

งานประตุน้ำต่างอะลูมิเนียม วงกบอะลูมิเนียม และผนังกระจกอะลูมิเนียม

1. ขอบเขตโครงการ

ผู้รับจ้างจะต้องจัดหาวัสดุ แรงงาน และอุปกรณ์ที่จำเป็นสำหรับการประกอบติดตั้งงานประตุน้ำต่าง กระจกพร้อมบานกรอบ และวงกบที่เป็นอะลูมิเนียมทั้งหมดพร้อมส่วนประกอบต่าง ๆ ตามแบบและรายการประกอบแบบ

2. ตัวอย่างวัสดุ

ก่อนการติดตั้งผู้รับจ้างจะต้องจัดส่งตัวอย่างหรือเอกสารรายละเอียดต่างๆ ของตัววัสดุของกระจกประตุน้ำต่าง วงกบและโครงยึดกระจก พร้อมอุปกรณ์ต่าง ๆ รวมถึงแผ่นยางกันน้ำ ยางยึดกระจก และส่วนประกอบสำหรับติดตั้งยึดกับโครงสร้างอาคาร ให้ ทอท. พิจารณานุมัติ

3. วัสดุ

3.1 กระจกต้องผลิตโดยกรรมวิธี FLOAT PROCESS ผิวหน้า 2 ด้านเรียบสนิทไม่เป็นคลื่นหรือฟองอากาศ ไม่แตกร้าว หรือมีรอยขีดข่วน

3.2 วงกบประตุน้ำต่าง และวงกบกระจกติดตายจะต้องเป็นอะลูมิเนียมระบบของซึ่งผลิตโดยบริษัท TOSTEM THAI หรือ MAENUM METAL SUPPLY หรือ THAI METAL หรือบริษัทที่ ทอท. รับรอง หรือแบบหน้าต่างที่ผู้รับจ้างทำแบบรายละเอียดและตัวอย่างเสนอให้ผู้ควบคุมงาน พิจารณายอมรับแล้ว

4. คุณสมบัติของวัสดุ

ขนาดความหนาและน้ำหนักของ Section ทุกส่วนจะต้องไม่เล็กหรือบางกว่าที่แสดงในแบบหรือที่ระบุในแบบขยายที่เสนอให้ผู้ควบคุมงานพิจารณายอมรับแล้ว ซึ่งต้องมีมาตรฐานรองรับ และยอมให้มีความผิดพลาด (Allowable Tolerance) ตามมาตรฐานการรีดโลหะสากล

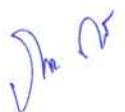
5. การประกอบติดตั้ง

5.1 การติดตั้งวงกบและกรอบบานของหน้าต่างประตู และกรอบบานกระจกติดตายจะต้องได้ตั้งและฉากถูกต้องตามหลักวิชาช่างที่ดี

5.2 ตะปูควงทุกตัวที่ขันติดอยู่กับส่วนที่ไม่ใช่ไม้หรือโลหะ เช่น ผนัง และเสา ภาส. กำแพงก่ออิฐฉาบปูน เป็นต้น ต้องใช้ร่วมกับพลาสติกทำด้วย Nylon

5.3 ตะปูควงที่ใช้ขันยึด ส่วนประกอบของโครงวงกบ และวงกบอะลูมิเนียมจะต้อง Stainless Steel ในส่วนที่มองเห็น สำหรับในส่วนที่มองไม่เห็น อนุญาตให้ใช้ตะปูควงชนิดชุบ CAD - PLATED ได้ หัวตะปูควงเป็นชนิดหัวแบน (Taper Flat Head) โดยหัวตะปูควงจะไม่มีส่วนใดยื่นเลยแนวระนาบผิวของโครงวงกบหรือบานกรอบเลย

5.4 รอยต่อรอบ...



5.4 รอยต่อรอบ ๆ วงกบประตู หน้าต่าง และวงกบกระจกติดตายนั้น ภายในและภายนอกส่วนที่แนบติดกับปูนฉาบ คอนกรีต ไม้ หรือวัสดุอื่นใด จะต้องอุดด้วย Caulking Compound โดยจะต้องรองรับด้วย Joint backing เสียก่อนที่จะอุดด้วย Caulking sealant

5.5 วัสดุอุดยัด (Mastic Sealant)

5.5.1 ความต้องการ ผู้รับจ้างจะต้องจัดหาวัสดุอุดกันซึมและแรงงานทำการอุดส่วนรอยต่อของแนวติดตั้งของโครงประตู หน้าต่าง กระจกติดตายกับส่วนของอาคาร และ/หรือส่วนรอยต่อของส่วนรอยต่อของโครงสร้าง ผนัง และส่วนต่าง ๆ ที่แสดงในแบบ

5.5.2 คุณสมบัติ จะต้องเป็นวัสดุอุดยัดประเภท One - Component Silicone และ Polyurethane สามารถรับแรงอัดคอนกรีต เหล็ก และคงทนต่อการใช้งานทุกสภาพอากาศและต้องส่งตัวอย่างให้ผู้ควบคุมงานอนุมัติก่อน

5.5.2 การติดตั้ง

5.5.2.1 ปริมาณการใช้สารอุด จะต้องเป็นไปตามคำแนะนำของบริษัทผู้ผลิต

5.5.2.2 วัสดุอุดจะต้องอยู่ในหลอดง่ายต่อการใช้งานและเมื่อบีบจากหลอด จะให้รอยเชื่อมที่ประณีต และแนวเชื่อมของวัสดุอุดจะต้องไม่มีฟองอากาศอยู่ภายใน

5.5.2.3 ผิววัสดุที่จะถูกอุด จะต้องสะอาด, แห้ง, ปราศจากผงฝุ่นคราบน้ำมัน การจะล้างทำความสะอาดพื้นผิวจะทำได้ด้วยสารละลายพวก Methyl ethyl Ketone หรือ น้ำยาที่มีคุณสมบัติเดียวกัน ห้ามล้างทำความสะอาดด้วยสารละลายประเภท Gasoline หรือ Kerosene

5.5.2.4 เมื่อทำการอุดยัดด้วยวัสดุนี้แล้ว เมื่อแข็งตัวต้องทำการทดสอบด้วยการฉีบน้ำเข้าไปโดย น้ำจะต้องไม่ซึมออกทางด้านตรงข้าม

5.6 ตัวยึด (Anchor) ระหว่างวงกบและโครงสร้างของอาคารจะต้องมีระยะห่างไม่เกิน 45 ซม. กรรมวิธีการยึดจะต้องเป็นไปตามแบบที่ผู้รับจ้างเสนอ ทอท. เห็นชอบด้วย ตัวยึดนี้จะต้องมีความแข็งแรงพอที่จะยึดส่วนอลูมิเนียมให้มั่นคงและอยู่ในตำแหน่งที่แน่นอน

5.7 กรอบบานอลูมิเนียม การขนส่งจากโรงงานผู้ผลิต มายังสถานที่ก่อสร้างจะต้องระมัดระวังความเสียหายอันเกิดขึ้นจากรอยขีด รอยตำหนิ เมื่อนำมาติดตั้งจะได้ไม่ให้เกิดความเสียหาย

John

งานทาสี

1. ขอบเขตของงานทาสี

งานทาสีหมายรวมถึงการพ่น ทา ลงสี ผนัง แคลก แลคเกอร์ ลงน้ำมันตลอดจนงานตกแต่งอื่นๆ ให้ทาสี ส่วนที่มองเห็นด้วยสายตาทั้งหมด ยกเว้นส่วนที่กำหนดไว้เป็นอย่างอื่นหรือวัสดุระดับต่าง ๆ (ตรวจสอบพื้นผิว วัสดุตามแบบแปลน)

2. ข้อปฏิบัติทั่วไป

2.1 ถ้าผู้รับจ้างไม่ปฏิบัติตามรายการงานสีอย่างเคร่งครัด คณะกรรมการตรวจการจ้าง มีสิทธิที่จะสั่งให้ผู้รับจ้างล้างหรือขูดสีออกแล้วทาใหม่ให้ถูกต้องตามรายการ และผู้รับจ้างจะคิดค่าใช้จ่ายเพิ่มไม่ได้ ส่วนเวลาที่ล่าช้าเพราะการนี้จะยกเป็นข้ออ้างในการขอต่อสัญญาไม่ได้

2.2 มิให้ผู้รับจ้างทาสีในขณะที่ความชื้นสูง และผิวพื้นที่จะทาสีต้องแห้งสนิท โดยผู้รับจ้างต้องแจ้งให้ผู้ควบคุมงานทราบ และพิจารณาสภาพก่อน

2.3 ใช้สีชนิดที่กำหนดให้ หรือไม่ด้อยกว่าที่กำหนด และจะต้องเป็นสีที่ไม่เปิดใช้มาก่อน

2.4 ให้ใช้สีและภาชนะบรรจุสีที่กำหนดให้ใช้เท่านั้น เข้ามาในบริเวณก่อสร้าง สีและภาชนะบรรจุสีอื่นๆ ห้ามนำเข้ามาในบริเวณก่อสร้างโดยเด็ดขาด

2.5 การนำสีมาใช้แต่ละงวดจะต้องให้คณะกรรมการตรวจการจ้าง หรือผู้ควบคุมงานของผู้ว่าจ้าง ตรวจสอบก่อนว่าเป็นสีที่กำหนดให้ใช้

2.6 รายละเอียดอื่นๆ เช่น ความอ่อนแก่ของสี ให้ผู้รับจ้างเสนอขอรับรายละเอียด ต่อผู้ควบคุมงานในเวลาอันควร

2.7 ในการทาสีผู้รับจ้างจะต้องยึดถือปฏิบัติตามคำแนะนำของผู้ผลิตสีอย่างเคร่งครัด เช่น การผสมสี พลาสติคิมัลชั้น น้ำที่ผสมจะต้องสะอาดและได้ส่วนตามที่ผู้ผลิตกำหนดไว้

3. ประเภทของสีที่ใช้

สีพลาสติคิมัลชั้น ทาบนผิวพื้นฉาบปูน อิฐทั่วไป คอนกรีตบล็อก กระเบื้องใยหินเซล-โลกรีต หรือ วัสดุอื่นที่คล้ายคลึงกัน

4. การเตรียม...

Sm A

4. การเตรียมงานและรองพื้น

4.1 ปูนฉาบ อิฐ คอนกรีต ฯลฯ

4.1.1 ผิวพื้นใหม่

- (ก) ทำความสะอาดพื้นที่ ที่จะทาสีโดยปิดฝุ่นออกให้หมด
- (ข) ปลอยทิ้งไว้ให้แห้งสนิท
- (ค) ทาสีรองพื้น

4.1.2 ผิวพื้นที่ทิ้งไว้นานและยังไม่ได้ทาสี

- (ก) ทำความสะอาดโดยใช้ผ้าสะอาดชุบน้ำเช็ด
- (ข) ปลอยทิ้งไว้ให้แห้ง
- (ค) ซ่อมแซมรอยชำรุดต่างๆ
- (ง) รองพื้นด้วยสีรองพื้น
- (จ) บนพื้นที่ค่อนข้างหยาบ ให้ใช้สีพลาสติกค่อนข้างข้นทาเป็นสีชั้นแรกเพื่อปิดรอยหยาบ

ต่างๆ ที่มีอยู่

4.1.3 ผิวพื้นที่เคยทาสีแล้ว

ในกรณีที่เก่านั้นอยู่ในสภาพชำรุด ก็ให้ขูดสีเก่านั้นออกให้หมด และใช้วิธีทาเช่นเดียวกับการทาสีบนพื้นที่ใหม่

5. พลาสติกอิมัลชัน (สีน้ำ สีพลาสติก) ใช้ตามมาตรฐาน มอก. 272 - 2549

5.1 ผิวพื้นที่จะทา ดูรายละเอียดจาก 3.1

5.2 การเตรียมผิวพื้น ดูรายละเอียดจาก 4.1

5.3 การทาสีรองพื้น ให้ทาด้วยสีรองพื้นของสีชนิดและยี่ห้อ นั้น ๆ

5.4 การทาสีทับหน้า ให้ทาด้วยสีที่กำหนดให้ โดยต้องยึดถือปฏิบัติให้ถูกต้องตามคำแนะนำของผู้ผลิตสีนั้นโดยเคร่งครัด การทาทับหน้าให้ทาไม่น้อยกว่า 2 ครั้ง โดยไม่นับสีรองพื้น การทาแต่ละครั้งต้องรอให้แห้งเสียก่อน จึงทาทับครั้งต่อไป เมื่อทาสีเสร็จเรียบร้อยแล้วจะต้องไม่เห็นสีของผิวเดิม รอยต่าง รอยแปรง หรือไม่เรียบร้อยเลอะเทอะ การทาสีอาจจะใช้วิธีพ่นหรือใช้ลูกกลิ้งแทนการทาด้วยแปรงก็ได้ แต่เมื่อเสร็จแล้วจะต้องเรียบร้อยตามที่กำหนดไว้

5.5 การทาสีภายใน ให้ทาด้วยสีชนิดที่ผลิตขึ้นสำหรับทาภายในอาคาร หรือจะใช้สีภายนอกแทนก็ได้ การนับว่าส่วนใดเป็นส่วนภายใน ให้ถือส่วนของอาคารหรือสิ่งก่อสร้างที่ไม่ถูกฝน หรือแสงแดดโดยตรง

โดยสีที่ใช้ทาจะต้องมีคุณสมบัติ (หรือไม่ด้อยกว่า) ดังนี้

- เป็นสีน้ำซูเปอร์อะคริลิกโพลีเมอร์แท้ 100% ผสมสารซิลเวอร์นาโน
- มีประสิทธิภาพในการยึดเกาะพื้นผิวดีเยี่ยม
- คราบสกปรกเกาะติดได้ยาก เช็ดล้างออกง่าย ทนต่อการขีดถูบ่อยครั้ง

- ผสมสารซิล...

5/10/25

- ผสมสารซิลเวอร์นาโน ช่วยยับยั้งแบคทีเรีย บนฟิล์มสีตลอดอายุการใช้งาน
- ต่อต้านการเจริญเติบโตของเชื้อราได้เป็นอย่างดี
- มีเทคโนโลยี Low V.O.C. ปราศจากกลิ่นสารระเหย
- ปลอดภัยต่อผู้อยู่อาศัยและสัตว์เลี้ยง
- ไม่ผสมสารตะกั่วและปรอท

5.6 การทากายนอก ให้ทาด้วยสีชนิดที่ผลิตขึ้นสำหรับทากายนอกโดยเฉพาะ การนับว่าส่วนใดเป็นส่วนภายนอกอาคารให้ถือว่าส่วนอื่นๆ ที่มีใช้ภายใน (ตามข้อ 5.5) ทั้งนี้ส่วนที่ได้รับความชื้นอยู่เสมอ เช่น ภายในห้องน้ำห้องส้วม ให้ถือว่าเป็น ส่วนที่ต้องทาสีภายนอกด้วย

โดยสีที่ใช้ทาจะต้องมีคุณสมบัติ (หรือไม่ด้อยกว่า) ดังนี้

- เป็นสีน้ำซูปเปอร์อะคริลิกโพลีเมอร์แท้ 100% เหมาะสำหรับภายนอกและภายในอาคาร
- เป็นสีคุณภาพซูปเปอร์พรีเมียมเกรด รับประกันไม่ต่ำกว่า 10 ปี
- มีประสิทธิภาพในการยึดเกาะพื้นผิวดีเยี่ยม
- ทนทานต่อต่างจากปูนได้ดีเยี่ยม ฟิล์มสีไม่ลอกหล่อน
- ฟิล์มสีไม่เปียกน้ำ ป้องกันน้ำซึมเข้าฟิล์มสี
- มีประสิทธิภาพสูงในการต่อต้านเชื้อราและตะไคร่น้ำ
- ผสมสาร UV Guard ป้องกันรังสี UV
- มีเทคโนโลยี Low V.O.C. ปราศจากกลิ่นสารระเหย
- มีการรับรองเป็นสีฉลาดเขียว ปลอดภัยต่อผู้อยู่อาศัยและสัตว์เลี้ยง
- ไม่ผสมสารตะกั่วและปรอท

5.7 การเก็บสี ต้องแยกสีชนิดสำหรับทากายในและสำหรับทากายนอก ออกจากกัน มิให้ปะปนกัน โดยเด็ดขาด มิฉะนั้นจะถือว่าพยายามหลีกเลี่ยง หากปรากฏว่านำสีภายในไปทากายนอกแล้วมาอ้างภายหลังว่าเกิดจากความเลินเล่อ สับสนมิได้

5/12/2562

งานผนังก่ออิฐ คอนกรีตบล็อก และฉาบปูน

1. ขอบเขตของงาน

ประกอบด้วยงาน ผนังก่ออิฐมอญ ผนังก่อคอนกรีตบล็อก รวมทั้งงานฉาบปูน (ถ้ามี) และงานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้งานเป็นไปตามรูปแบบและรายการละเอียด

2. วัสดุ

2.1 อิฐก่อ

2.1.1 อิฐมอญ ลักษณะเป็นก้อนเหลี่ยม ผิวไม่สู้เรียบ จะต้องแกร่งทนทาน เผาสุกดี ไม่บิดเบี้ยว ปราศจากตำหนิ

2.1.2 อิฐ 2 รู ลักษณะเป็นก้อนเหลี่ยม ผิวหน้าเรียบ จะต้องเป็นอิฐผลิตด้วยเครื่องจักรเผาสุกแกร่งเสมอกันทั้งก้อน ขนาดประมาณ $35 \times 65 \times 165$ มม. ไม่บิดงอ หรือแตกร้าว ปราศจากตำหนิ

2.2 คอนกรีตบล็อก

ลักษณะเป็นก้อนขนาดประมาณ 19×39 ซม. หนา ≈ 7 ซม. (สำหรับผนังฉาบปูน) และหนา ≈ 9 ซม. (สำหรับผนังที่ไม่ฉาบปูน) หรือตามระบุในแบบ ผลิตด้วยเครื่องจักรสำหรับงานก่อสร้างผนังทั่วไป

2.3 วัสดุประสาน

2.3.1 ซีเมนต์ ใช้ปูนซีเมนต์ ตาม มอก. 80 - 2550

2.3.2 ปูนขาว ใช้ปูนขาวที่เผาสุก บดละเอียด ปราศจากดินหรือสิ่งสกปรกอย่างอื่นเจือปน

2.3.3 ทราย ใช้ทรายน้ำจืดที่สะอาด

2.3.4 น้ำ ต้องเป็นน้ำจืดที่สะอาด เช่น น้ำประปา

2.3.5 หากใช้น้ำยาผสมปูนฉาบแทนปูนขาว ให้ใช้ตามคำแนะนำของบริษัทผู้ผลิต

3. ส่วนผสมปูนก่อ - ปูนฉาบ

3.1 ปูนก่อทั่วไป ใช้ปูนซีเมนต์ 1 ส่วน ปูนขาวหรือน้ำยาผสมปูนก่อ-ฉาบ 1 ส่วน ทราย (ทรายหยาบ) 3 - 4 ส่วน โดยปริมาตร

3.2 ปูนฉาบผิวหน้า ใช้ปูนซีเมนต์ 1 ส่วน ปูนขาวหรือน้ำยาผสมปูนก่อ-ฉาบ 1 ส่วน ทราย (ทรายละเอียด) 5 ส่วน โดยปริมาตร

4. วิธีผสม ปูนก่อ ปูนฉาบ

ต้องผสมปูนขาวหรือน้ำยาผสมปูนก่อ - ปูนฉาบ ที่ใช้ผสมกับปูนทราย ให้ใช้วิธีผสมตามมาตรฐานที่ผู้ผลิตกำหนด

5. วิธีการก่อผนัง

5.1 อิฐหรือวัสดุที่ใช้ก่อผนัง ต้องปัดให้สะอาดอย่าให้มีผงหรือเศษที่แตกออกติดอยู่

5.2 ต้องก่อให้ถูกต้องตามหลักวิชาช่าง

5.2.1 ต้องก่อให้ได้แนวตั้ง ฉาก ปูนก่อต้องหุ้มอิฐโดยรอบไม่น้อยกว่า 1 ซม. ถ้าไม่กำหนดไว้ในแบบ ให้ถือตามความหนาของผนังประมาณ 7.5 ซม.

5.2.2 ผนังถ้าก่อพื้นที่เกินกว่า 12 ม² (3.00 x 4.00 ม.) ต้องมีเสาเอ็นหรือทับหลังขนาดไม่น้อยกว่า 15 ซม. กว้างเท่าแผ่นอิฐเสริมเหล็ก Ø 6 มม. 4 เส้น บØ 6 มม. @ 0.20 เหล็กเสริมต้องฝังในเสาหรือคาน ค.ส.ล. ซึ่งอาจใช้เหล็ก Ø 6 มม. ฝังเตรียมรับไว้ก่อนก็ได้

5.2.3 กำแพงที่ก่อลอยไม่ติดกับเสาหรือคาน และติดกับช่องประตู หน้าต่าง ต้องใส่เสาเอ็นและทับหลัง ค.ส.ล. ตามข้อ 5.2.2 ทุกแห่ง

5.2.4 การก่อกำแพงไปชนเสาหรือเอ็น ค.ส.ล. ให้เสียบเหล็ก Ø 6 มม. @ 0.50 และสาดน้ำเสาหรือเสาเอ็น ค.ส.ล. ให้ชุ่ม

6. วิธีฉาบปูน

6.1 ก่อนฉาบปูนต้องทำผิวผนังให้สะอาดปราศจากฝุ่นละออง และสาดน้ำให้ชุ่มเสียก่อน

6.2 การฉาบปูนต้องฉาบอย่างน้อย 2 วัน ชั้นแรกหนาประมาณ 1 ซม. ก่อนแข็งตัว ให้ขีดร่องไว้ทั่ว ๆ ผิวผนังทั้งผืน แล้วทิ้งไว้ 1 วัน จึงฉาบทับหน้า ซึ่งหนาไม่เกิน 0.8 การฉาบผิวครั้งสุดท้ายผิวต้องเรียบ ไม่เป็นลูกคลื่น ได้ดิ่ง ฉากทุกแห่ง ถ้ามิได้ระบุไว้เป็นอย่างอื่นให้ฉาบผิวเรียบทั้งหมด ผิวปูนเมื่อฉาบเสร็จใหม่ ๆ ต้องบ่มให้มีความชื้นจนกว่าผิวจะแข็งแรงดี

6.3 ผนังอิฐที่ก่อชนเสา - คาน ค.ส.ล. และวงกบให้เขาะร่องปูนฉาบไว้ทุกแห่ง เพื่อกันแตกร้าวภายหลัง

6.4 การซ่อม ผิวผนังปูนฉาบที่แตกร้าว ให้สกัดผิวปูนฉาบออกกว้างไม่น้อยกว่า 10 ซม. ทำผิวให้สะอาด ขรุขระ สาดน้ำให้ชุ่มแล้วจึงฉาบใหม่ให้สนิทเป็นผิวเดียวกับผิวเดิม

The Or

งานฝ้าเพดาน

1. ขอบเขตของงาน

ผู้รับจ้างจะต้องจัดหาวัสดุ แรงงาน และส่วนประกอบ ที่จำเป็นสำหรับงานฝ้าเพดาน รวมทั้งการซ่อมแซมงานที่ต่อเนื่องกับระบบอื่นๆ เช่น ไฟฟ้า ระบบทำความเย็น ระบบดับเพลิง ฯลฯ ให้อยู่ในสภาพเดิมหรือสภาพที่เปลี่ยนแปลงจากเดิมตามที่แบบกำหนดให้ครบถ้วน ถึงแม้ส่วนประกอบบางสิ่งจะไม่ปรากฏอยู่ในแบบและรายการประกอบแบบ

2. วัสดุ

2.1 แผ่นฝ้าเพดานใช้ยิปซัมบอร์ดฉาบเรียบหนา 9 มม. พร้อมทาสี

2.2 แผ่นฝ้าเพดานใช้ยิปซัมบอร์ดที-บาร์ ขนาด 0.60x1.20 ม.หนา 9 มม.

2.3 วัสดุแผ่นฝ้าเพดานใช้ยิปซัมบอร์ด เป็นผลิตภัณฑ์ดังนี้ ตราช้าง,ตรายีปโรค,ตราSCG หรืออื่นๆที่มีมาตรฐานเทียบเท่า

2.4 โครงคร่าวเหล็กชุบสังกะสี

3. ข้อกำหนดทั่วไป

3.1 ผู้รับจ้างจะต้องจัดหาช่างฝีมือดีได้มาตรฐานในการทำงาน

3.1 ผู้รับจ้างจะต้องตรวจสอบก่อสร้างงานระบบไฟฟ้า ระบบปรับอากาศและระบบอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับงานฝ้าเพดาน เพื่อเตรียมตำแหน่งโครงสร้างสำหรับงานประกอบดวงโคมไฟฟ้า งานปรับอากาศ ระบบดับเพลิงและงานอื่นๆ

3.2 ในกรณีฝ้าเพดานชนิดติดตายที่จะต้องเตรียมฝ้าเพดานสำหรับซ่อมแซมส่วนต่าง ๆ ของอาคาร ผู้รับจ้างจะต้องทำช่องสำหรับเปิดขนาดไม่เล็กกว่า 60 x 60 ซม. ตามจุดสำคัญ เช่น ช่องท่อน้ำ ท่อไฟ เป็นต้น โดยใช้วัสดุชนิดเดียวกับฝ้าเพดานให้เรียบร้อย

3.3 ความสูงของฝ้าเพดานให้ถือตามระบุในแบบ แต่อาจเปลี่ยนแปลงได้เล็กน้อย ตามคำแนะนำของผู้ออกแบบ

3.4 การติดตั้งฝ้าเพดานชนิดต่างๆ ให้เป็นไปตามมาตรฐานผู้ผลิต

4. การเตรียมงานก่อนติดตั้ง

4.1 ผู้รับจ้างต้องเสนอตัวอย่างพร้อมส่วนประกอบอื่น สำหรับงานฝ้าเพดาน ให้ ทอท.พิจารณาอนุมัติก่อน

4.2 หากแบบและรายการประกอบแบบไม่ชัดเจนและขัดแย้ง ก่อนดำเนินการผู้รับจ้างต้องเสนอแบบ (Shop Drawing) เพื่อพิจารณาอนุมัติก่อน โดยเฉพาะงานที่ต้องการ ความประณีต และงานที่ต้องการความสวยงาม ฯลฯ ทั้งนี้หากผู้รับจ้างได้ดำเนินการไปก่อนโดยพลการ และมีผลเสียหายแก่งาน คณะกรรมการตรวจการจ้างมีสิทธิที่จะสั่งระงับ หรือแก้ไข โดยผู้รับจ้างจะเรียกค่าเสียหายใด ๆ ไม่ได้

5/11/25

4.2 ควรทำผนังโบริกปูนติดวงกบประตู หน้าต่างก่อน เพื่อช่างติดตั้งฝ้าเพดานจะได้จัดระดับการเดินโครงเคร่าได้ถูกต้อง

4.3 งานประเภทเดินสายไฟฟ้า สุขาภิบาล ระบบปรับอากาศ ระบบดับเพลิง ควรทำให้เสร็จก่อน

4.4 ระดับของท่อจ่ายแอร์จะต้องอยู่เหนือระดับฝ้าเพดานอย่างน้อย 10 ซม. ทั้งนี้ควรค้ำ 4.3 งานประเภท...
โคมไฟฟ้าเป็นหลักด้วย

5. การติดตั้ง

การติดตั้งฝ้าเพดาน จะต้องได้ระดับตามที่ปรากฏในแบบและปฏิบัติตามข้อแนะนำของผู้ผลิตขนาดและอุปกรณ์ต่างๆ เป็นมาตรฐานการติดตั้งฝ้าเพดานที่ดี เฉพาะฝ้าเพดานยิบซัมบอร์ด ฉาบเรียบ เมื่อฝ้าเปลี่ยนระดับทำมุม จะต้องใส่ Corner Bead ไว้ตามมุมนั้นๆ ก่อนการฉาบเรียบ ส่วนฝ้าที่บาร์ไม่ควรติดตั้ง อุปกรณ์ต่างๆของงานระบบบนฝ้าที่มีน้ำหนักมากๆ เช่น โคมไฟระย้า หัวจ่ายแอร์ โคมไฟฟลูออเรสเซนต์ขนาดใหญ่ หากต้องมีของที่มีน้ำหนักติดตั้งบนฝ้าเพดานควรทำโครงเสริมเพื่อรับน้ำหนักแยกต่างหาก เพื่อไม่ให้โครงเคร่าฝ้าเพดานแอ่นตัวลงมา

จก น